

Lawet Gusnar

Saxophone & accordion

Jan Sebastian Bach – Sonate G-dur (viola da gamba et basso continuo)

Pierre Max Dubois – Cinq Piece caracteristique en forme de suite

Jean Francaix – Cinq danses exotiques

Astor Piazzolla – Le Grand Tango

Tanti Anni Prima

Oblivion

Libertango

Histoires du Tango

cz. I Bordel 1900

cz. II Cafe 1930

cz. III Night Club 1960

cz. IV Concert d'Ajourd'hui

Darius Milhaud – „Scaramouche”

cz. II „Modere”

cz. III „Brasileira”

Pedro Itturalde – „Pequena Czarda”

George Gershwin – „Three Preludes”

Wiatcheslav Semionov - Bulgarian Suite

Emil Tabakov – Motives

